



TITLE:

表紙ほか

AUTHOR(S):

---

CITATION:

表紙ほか. Francia 1965, 9

ISSUE DATE:

1965-12-28

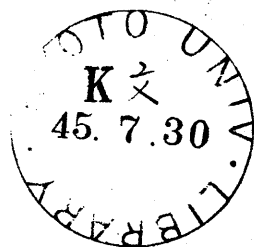
URL:

<http://hdl.handle.net/2433/137504>

RIGHT:

# FRANCIA

## NUMÉRO 9



パスカルの護教論に於ける理性，そして心情

山崎 信二 (1)

『ラモアの甥』の逆説

佐藤 和生 (12)

ユゴーにおける「自然」について

大橋 寿美子 (28)

ヴィクトル・ユゴーの詩における

ボナパルチズム

—十九世紀ナショナリズムと文学—

西川 長夫 (39)

ルイ・ランペール

—バルザックによる知的な青年主人公の創造—

黒崎 靖子 (57)

「社会生活の病理学」と「パリ生活場景」

の主題

—「パリ生活場景」論 (1) —

西川 祐子 (65)

ブルーストにおける彷徨と探求

—『失われた時を求めて』における

塔の形象をめぐる—

飯田 龍天 (75)

「芸術論集」と想像力

筏 圭司 (90)

話法不定法の歴史的考察

福本 直之 (97)

—京都大学フランス文学研究—

1965

京都大学附属図書館

Kyoto University Library

## 編集後記

期せずして、或る作家、或る時代についての論文が集まることがあり、その特集みたいな体裁をとることもあります。今回は比較的、広い範囲にわたり、多彩な感をもつにいたしました。次号では、研究対象が多彩なばかりでなく、執筆者ももっと多彩な顔ぶれになることを願っております。今年から維持会員制というものはじめ、そちらの方からも原稿を募集することにしましたから、ふるって応募してください。今回は維持会員の方の論文は二篇にとどまりました。

フランスでも発刊らしい八年をかぞえるにいたりました。知らず知らずの中にこの小雑誌にも一つの特徴が生まれつつあるでしょう。多種多彩な

顔ぶれが無意識の中につくってしまうといったそんな特徴がでかあがるのを楽しみにしています。来年も力作のかずかずを編集員一同待っています。

## 編集委員

(高藤)

(会員)

佐藤 和生

飯田 龍冬

高藤 武

山本 徹

宇佐美 斉

[維持会員]

沢田 閔

山田 総

## 執筆者紹介

山崎 信二	大学院博士課程在学
佐藤 和生	大学院博士課程在学
大橋 寿美子	大学院博士課程在学
西川 靖子	大学院博士課程修了
黒崎 靖子	京都大学文学部助手
西川 靖子	大学院博士課程在学
飯田 龍冬	大学院博士課程在学
篠田 圭司	京都大学文学部卒業
福本 直之	大学院博士課程在学

FRANCIA — 9 —

1965 12. 25 印刷

¥ 400

1965 12. 28 発行

発行 京都大学フランス文学研究室  
京都市左京区吉田本町京都大学文学部内  
振替・京都 8 0 8 7